

アカデミックカフェ「久留米・筑後の古代史と神社・仏閣」(1/9~1/30 全5回)

アカデミックカフェ
久留米・筑後の古代史と神社・仏閣

◆第1回 壬申の乱と天智天皇
—長孫王孫と蘇我・大津
2018年1月9日(火) 15時00分~16時30分
講師:久留米大学経済学部教授 大矢野 栄次氏

◆第2回 三瀬氏と伊勢神宮
—九州王統の拡大
2018年1月17日(金) 15時00分~16時30分
講師:久留米大学経済学部教授 大矢野 栄次氏

◆第3回 聖徳太子と雄略天皇
—蘇我王統と行宮・東宮
2018年1月19日(土) 15時00分~16時30分
講師:久留米大学経済学部教授 大矢野 栄次氏

◆第4回 筑後川の歴史と文化
—万葉と筑後三層
2018年1月26日(金) 15時00分~16時30分
講師:劇団若獅子 女優 中條 響子氏

◆第5回 神武天皇と邪馬台国
—万葉と筑後三層
2018年1月30日(火) 15時00分~16時30分
講師:久留米大学経済学部教授 大矢野 栄次氏

申込先 TEL・FAX: 0942-32-7622
1月/9・12・19・26・30 (抽選申込にて承付けてください。)

講師紹介

中條 響子氏
筑後市、大山川、日本の民族の
解放闘争などで活躍する文化人
ゆかりでも福岡シンポジウムにて
久留米の歴史や文化を発信

主な出演作品

(テレビドラマ) 鏡野平次 第45回川口なな子行状 (1975年) (ゲスト出演)
十七種物語 (1979年) (レギュラー出演)
必殺仕事人 1 (1979年~1981年) (ゲスト出演)
新力時ど楽丸 (1980年) (ゲスト出演)
必殺仕事人 (1984年) (ゲスト出演)
必殺仕事人・重宝! (1991年~1992年) (ゲスト出演)
鬼平首領 3 (1991年~1992年) (ゲスト出演)

(舞台) 鏡野平次捕物帖 1978年 演出: 歌舞伎座
劇団若獅子公演 2009年 演出: 西条公彦
『日本の歳 (三宅元和演)』
劇団若獅子公演 2008年 演出: 日本橋三木本店
藤沢真由子 公演『山姥』 (岡山みよ子)
劇団若獅子公演 2014年 『鏡・大巻巻物』
劇団若獅子公演 2014年 演出: ドーンセンター
『春秋真由子』
劇団若獅子公演 20周年記念公演『おんなの国』 松本幸四郎

※ 大川橋蔵に後継入りし、芸能界で女優として活躍

主な著書

『国際経済学概論』(原著) 五成社、2008年
『消費税10%上げはいいじゃない!』
(共著) 創文社、2011年
『国際貿易の理論』(原著) 同文館出版、
2011年
『壬申の乱の舞台を歩く:九州王朝史』
(共著) 創文社、2014年
『経済学で理解する日本の歴史』(原著)
同文館出版、2014年
『アベノミクスと地方創生』
『日本経済のメカニズムポイント』
(共著) 創文社、2016年

2011年11月 受賞
エコジャパン官民連携推進協議会 ポリシー部門
環境ニューディール政策提言「グリーン・ニューディール 優秀提言」
『新幹線列車大動脈の夜間物流への活用』

平成 30 年 1 月 9 日 (火) ~1 月 30 日 (火) にかけて、「久留米・筑後の古代史と神社・仏閣」をテーマに全 5 回講義を開催した。第 4 回目は、劇団若獅子の中條響子氏をお招きし、講座を行った。コーヒーを味わいながらカフェの様な雰囲気の中で久留米・筑後の歴史を学ぶ機会を提供した。

《講義の様子》



参加者数

第 1 回	第 2 回	第 3 回	第 4 回	第 5 回	合計
79 名	77 名	68 名	57 名	72 名	353 名

＜参加者アンケートより＞

- ・何回か受講していますが毎回新しい発見があり、興味が湧きます。
- ・郷土の歴史をいかに知らないか思い知らされます。大変良い講座だと思います。
- ・佐賀伊万里焼き、副島勇七と罫青磁の話が面白かった。中條様の朗読には感動しました。さすがです。
- ・身近な場所での歴史の話で、興味深く、現地に行く楽しみが増しました。